

1 Le dernier panneau

Récit • CM1 • Avec aides

Prénom : _____ Date : _____

[1] Samedi matin, Nora aide son oncle à installer les panneaux d'une exposition dans la cour de l'école. Chaque panneau présente un dessin et un petit texte. Les visiteurs arriveront à dix heures. À neuf heures et demie, il reste le panneau des oiseaux à accrocher.

[2] Nora pose deux pinces sur une chaise, puis cherche la ficelle dans un carton. Quand elle se retourne, une pince manque. Une rafale soulève alors le coin d'un dessin et fait rouler la pince restante. Nora regarde sous la chaise : la pince disparue est coincée derrière un pied.

[3] Son oncle propose de tendre la ficelle entre deux arbres. Nora observe les branches qui bougent et montre plutôt le mur sous le préau. Ils y fixent le panneau. Quelques minutes plus tard, la pluie commence. Les premiers visiteurs s'arrêtent sous le préau pour lire les textes. Nora range les cartons vides et rejoint son oncle.

Lis le texte puis réponds avec tes mots. Les questions continuent à la page suivante.

1. À quelle heure les visiteurs doivent-ils arriver ?

Aide : Cherche une heure dans le paragraphe 1.

2. Où Nora retrouve-t-elle la pince disparue ?

Aide : Relis la fin du paragraphe 2.

1 Le dernier panneau

Questions 3 à 6 • Garde le texte de la page précédente sous les yeux.

Prénom : _____ Date : _____

3. Pourquoi Nora propose-t-elle le mur sous le préau plutôt que les arbres ?

Aide : Compare la rafale (2), les branches et le préau (3).

4. Que désigne une rafale ? Donne un indice du récit.

Aide : Observe ce que la rafale fait aux objets (2).

5. Peut-on affirmer que Nora savait qu'il allait pleuvoir ? Pourquoi ?

Aide : Distingue ce que Nora observe et ce qui arrive ensuite (3).

6. Trouve deux actions qui montrent que Nora participe à la préparation.

Aide : Cherche deux verbes dont Nora est le sujet (2 et 3).

2 Une place à la bibliothèque

Récit • CM1 • Avec aides

Prénom : _____ Date : _____

[1] Le mercredi, Sami et Inès préparent une affiche à la bibliothèque. Ils ont réservé une table près de la fenêtre pour étaler leurs grandes feuilles. Mais, en arrivant, ils découvrent que cette table est couverte de livres. La bibliothécaire prépare une présentation pour les enfants de maternelle.

[2] Sami montre une petite table au fond de la salle. Inès y pose une feuille : deux coins dépassent et se replient contre le mur. Elle remet la feuille dans son carton. Sans parler, Sami pousse une chaise vers le passage. La bibliothécaire lui demande de la remettre en place pour que chacun puisse circuler.

[3] Inès explique alors qu'ils ont besoin d'une surface plus grande pendant vingt minutes. La bibliothécaire propose la table de l'atelier, libre jusqu'à quinze heures. Il est quatorze heures et demie. Les enfants s'y installent, terminent leur affiche à quatorze heures cinquante, puis essuient la table. En partant, Sami remercie la bibliothécaire : la prochaine fois, il expliquera son besoin avant de déplacer le mobilier.

Lis le texte puis réponds avec tes mots. Les questions continuent à la page suivante.

1. Pourquoi la table près de la fenêtre est-elle occupée ?

Aide : Relis la fin du paragraphe 1.

2. Pourquoi Inès range-t-elle sa feuille après l'avoir posée ?

Aide : Observe ce qui arrive aux coins de la feuille (2).

2 Une place à la bibliothèque

Questions 3 à 6 • Garde le texte de la page précédente sous les yeux.

Prénom : _____ Date : _____

3. Combien de temps les enfants demandent-ils pour travailler ?

Aide : Cherche une durée, pas une heure (3).

4. Ont-ils terminé leur affiche avant quinze heures ? Justifie.

Aide : Compare l'heure de fin de l'affiche avec 15 h (3).

5. Pourquoi la bibliothécaire demande-t-elle de remettre la chaise ?

Aide : Relis la dernière phrase du paragraphe 2.

6. Quelle décision Sami prend-il pour la prochaine fois ? Explique ce qui l'y aide.

Aide : Relie la demande d'Inès et la dernière phrase (3).

3 Une carte pour se repérer

Documentaire • CM1 • Avec aides

Prénom : _____ Date : _____

[1] Une carte représente un lieu vu de dessus, en le simplifiant. Elle ne montre pas tous les détails du paysage. Une carte de parc peut indiquer les allées, une mare, les toilettes et les entrées, sans dessiner chaque arbre. Son auteur choisit les informations utiles à ceux qui la liront.

[2] Pour gagner de la place, la carte utilise des symboles. Un petit carré peut représenter une aire de pique-nique. La légende explique ce que signifient ces signes. Il faut donc la lire avant de décider ce que représente un carré : un autre plan peut employer ce même signe pour un bâtiment.

[3] Une flèche portant la lettre N indique le nord. Quand on tourne la feuille, le nord indiqué tourne avec elle : il ne reste pas forcément en haut devant nos yeux. Pour suivre un trajet, on cherche d'abord son point de départ, puis le lieu à rejoindre. On suit les allées dessinées entre ces deux points et on vérifie les croisements. Une mare peut sembler toute proche sur la carte, alors que l'allée oblige à faire un détour.

Lis le texte puis réponds avec tes mots. Les questions continuent à la page suivante.

1. Cite deux éléments qu'une carte de parc peut montrer.

Aide : Choisis deux éléments dans la liste (1).

2. À quoi sert la légende ?

Aide : Trouve la phrase contenant « légende » (2).

3 Une carte pour se repérer

Questions 3 à 6 • Garde le texte de la page précédente sous les yeux.

Prénom : _____ Date : _____

3. Pourquoi ne faut-il pas deviner le sens d'un carré sans lire la légende ?

Aide : Compare les deux emplois du carré (2).

4. Que signifie « simplifiant » au début du texte ?

Aide : Relis les phrases qui suivent ce mot (1).

5. Si tu tournes la feuille, le nord est-il toujours en haut devant toi ?

Aide : Relis les deux premières phrases du paragraphe 3.

6. Pourquoi une mare proche sur la carte peut-elle demander un détour ?

Aide : Compare la distance apparente et le tracé des allées (3).

4 Le troc de graines

Texte pratique fictif • CM1 • Avec aides

Prénom : _____ Date : _____

[1] Samedi 17 octobre, la maison de quartier organise un troc de graines de 14 h à 16 h. L'entrée est gratuite. Les enfants viennent avec un adulte. On peut participer même sans apporter de graines : une table de découverte permet à chacun d'observer et de poser des questions.

[2] Pour proposer un échange, placez vos graines dans une enveloppe en papier bien fermée. Écrivez le nom de la plante et l'année de récolte sur l'enveloppe. N'apportez pas de graines dont vous ignorez le nom. Les échanges se déroulent avec un bénévole, qui aide à lire les étiquettes. Il ne s'agit pas d'une vente.

[3] Un atelier de fabrication d'étiquettes commence à 14 h 30 et dure trente minutes. Il accueille huit personnes au maximum. Inscrivez-vous à l'accueil en arrivant ; les places ne sont pas réservées par téléphone. En cas de pluie, le troc et l'atelier ont lieu dans la grande salle, derrière l'accueil. Pour repartir, pensez à prendre un sac afin de protéger vos enveloppes.

Lis le texte puis réponds avec tes mots. Les questions continuent à la page suivante.

1. Quels sont les horaires du troc ?

Aide : Cherche les deux heures du paragraphe 1.

2. Quelles informations faut-il écrire sur l'enveloppe ?

Aide : Repère la phrase qui commence par « Écrivez » (2).

4 Le troc de graines

Questions 3 à 6 • Garde le texte de la page précédente sous les yeux.

Prénom : _____ Date : _____

3. Lina n'a aucune graine. Peut-elle venir découvrir l'activité avec sa mère ? Pourquoi ?

Aide : Vérifie les deux conditions du paragraphe 1.

4. Un enfant arrive à 14 h 45. Peut-il assister au début de l'atelier ?

Aide : Compare l'heure d'arrivée et celle de début (3).

5. Un appel téléphonique suffit-il pour réserver une place à l'atelier ?

Aide : Relis la consigne d'inscription (3).

6. S'il pleut, faut-il annuler sa visite ? Cite un indice.

Aide : Cherche « En cas de pluie » (3).
