

1 La nouvelle élève

Récit • CE2

Prénom : _____ Date : _____

[1] Lundi matin, une nouvelle élève entre dans la classe de CE2. Elle s'appelle Romane. La maîtresse l'installe à côté de Gaspard. Toute la matinée, la fillette garde son manteau fermé et regarde ses chaussures. Elle ne lève pas le doigt une seule fois.

[2] À la récréation, Romane reste près de la porte, les mains dans les poches. Gaspard la regarde de loin pendant un long moment. Puis il court vers elle avec une craie : « Tu sais jouer à la marelle ? » La nouvelle hésite, puis elle hoche la tête.

[3] Elle trace les cases plus vite que lui et saute jusqu'au ciel sans perdre l'équilibre. D'autres enfants s'approchent et demandent à jouer avec eux. Quand la cloche sonne, Romane enlève enfin son manteau. En classe, elle s'assoit et sourit à son voisin.

Lis le texte, puis réponds aux questions de la page suivante. Tu peux relire le texte autant de fois que tu veux.

1 La nouvelle élève

Questions • Garde le texte sous les yeux. Les numéros renvoient aux paragraphes.

Prénom : _____ Date : _____

1. Quand et où Romane arrive-t-elle ?

2. Au paragraphe 3, Romane sourit à « son voisin ». Qui est-ce ?

3. « La nouvelle hésite, puis elle hoche la tête. » Que veut dire « hésite » ?

4. Comment se sent Romane le matin ? Donne un indice du texte et ce que tu sais.

5. Vrai, faux ou on ne peut pas savoir ? « Romane joue à la marelle pour la première fois. » Indique le paragraphe.

6. Remets dans l'ordre : Romane enlève son manteau. Gaspard court vers Romane avec une craie. Romane reste près de la porte.

2 Le dragon de Basile

Récit avec dialogue • CE2

Prénom : _____ Date : _____

[1] Mercredi après-midi, au centre de loisirs, Basile termine un grand dessin pour le concours du quartier. Il a peint un dragon vert qui vole au-dessus d'une ville. Son ami Ilyès, assis à côté de lui, veut l'aider et ajouter un soleil. En attrapant le pot de peinture jaune, il le renverse sur la feuille.

[2] Une grosse tache coule sur la queue du dragon. Ilyès recule et cache ses mains derrière son dos. Basile regarde Ilyès. Il est tout rouge et ne dit rien. « Tu l'as fait exprès ? » demande Basile. « Non ! Je voulais seulement t'aider », répond Ilyès d'une petite voix.

[3] Basile observe longtemps la tache, les sourcils froncés. Puis il prend un pinceau fin et un peu de peinture rouge vif. « Regarde : la tache devient une flamme. Mon dragon crache du feu ! » Ilyès sourit enfin. Ensemble, les deux garçons ajoutent des étincelles tout autour du dragon.

Lis le texte, puis réponds aux questions de la page suivante. Tu peux relire le texte autant de fois que tu veux.

2 Le dragon de Basile

Questions • Garde le texte sous les yeux. Les numéros renvoient aux paragraphes.

Prénom : _____ Date : _____

1. « Tu l'as fait exprès ? » Qui parle, et à qui ?

2. « Il est tout rouge et ne dit rien. » Qui est « il » ? Comment le sais-tu ?

3. Que veut dire « exprès » dans « Tu l'as fait exprès ? » ?

4. Pourquoi Ilyès recule-t-il et cache-t-il ses mains ? Appuie-toi sur des indices.

5. Basile est-il fâché à la fin ? Justifie avec une phrase du texte.

6. Tu ne comprends pas une phrase du paragraphe 2. Que peux-tu faire ? Donne deux moyens.

3 La coccinelle

Documentaire • CE2

Prénom : _____ Date : _____

Un insecte bien protégé

[1] La coccinelle à sept points est un insecte. Comme tous les insectes, son corps a trois parties : la tête, le thorax et l'abdomen. Elle a six pattes et deux petites antennes. Elle mesure de 5 à 8 millimètres. Sur son dos, des élytres rigides recouvrent ses ailes repliées et protègent son abdomen. Selon les espèces, ces élytres sont rouges, jaunes ou noirs, avec des points.

De l'œuf à l'adulte

[2] Au printemps, la coccinelle pond ses œufs les uns à côté des autres, sous des feuilles, au milieu des pucerons. Trois à cinq jours plus tard, des larves sortent des œufs. Elles grandissent pendant deux ou trois semaines, puis deviennent des nymphes. Au bout de huit jours, l'adulte apparaît. Il est d'abord blanchâtre : ses couleurs et ses points arrivent quelques heures plus tard.

Un repas de pucerons

[3] On trouve la coccinelle presque partout : dans les jardins, les prairies et les champs. Cette petite bête mange surtout des pucerons : jusqu'à cent dans la même journée. Elle est très utile au jardin.

Faits vérifiés le 23 octobre 2026 sur la fiche « Coccinelle à sept points » de la LPO : <https://www.lpo.fr/decouvrir-la-nature/fiches-especes/fiches-especes/invertebres/coccinelle-a-sept-points>

Lis le texte, puis réponds aux questions de la page suivante. Tu peux relire le texte autant de fois que tu veux.

3 La coccinelle

Questions • Garde le texte sous les yeux. Les numéros renvoient aux paragraphes.

Prénom : _____ Date : _____

1. Combien de temps les larves grandissent-elles avant de devenir des nymphes ?

2. Au paragraphe 3, qui est « cette petite bête » ?

3. Que veut dire « blanchâtre » ? Aide-toi du mot « blanc » et de la fin du mot.

4. Pourquoi la coccinelle pond-elle ses œufs au milieu des pucerons ? Donne un indice et ce que tu sais.

5. Sous quel intertitre cherches-tu ce que mange la coccinelle ? Recopie la phrase utile.

6. Ce texte est-il un récit ou un documentaire ? Donne deux indices.

4 Fabriquer un marque-page

Texte prescriptif • CE2

Prénom : _____ Date : _____

[1] Matériel : une bande de carton de 5 centimètres sur 20, des crayons de couleur ou des feutres, une perforatrice, un brin de laine de 30 centimètres et des ciseaux à bouts ronds.

[2] Étapes :

1. Décore la bande de carton des deux côtés. Laisse un espace en bas pour écrire ton prénom.

2. Avec la perforatrice, perce un trou en haut de la bande, à un centimètre du bord. Demande l'aide d'un adulte si cet outil est trop dur à serrer.

3. Plie le brin de laine en deux. Passe la boucle dans le trou. Glisse les deux bouts dans la boucle, puis tire doucement.

4. Coupe les bouts de laine pour qu'ils aient la même longueur.

[3] Attention : si tu as utilisé des feutres, attends qu'ils soient bien secs avant de ranger le marque-page dans un livre. Sinon, l'encre peut tacher les pages.

[4] Ton marque-page est prêt. Place-le dans le livre que tu lis en ce moment, à la page où tu t'arrêtes.

Lis le texte, puis réponds aux questions de la page suivante. Tu peux relire le texte autant de fois que tu veux.

4 Fabriquer un marque-page

Questions • Garde le texte sous les yeux. Les numéros renvoient aux paragraphes.

Prénom : _____ Date : _____

1. De quoi as-tu besoin pour fabriquer le marque-page ? Cite trois objets.

2. Étape 2 : « si cet outil est trop dur à serrer ». Quel est « cet outil » ?

3. Étape 3 : « Glisse les deux bouts dans la boucle. » Que veut dire « glisser » ici ?

4. Pourquoi faut-il percer le trou à un centimètre du bord, et pas tout au bord ?

5. Tu veux deux bouts de laine de la même longueur. Quelle étape le dit ? Recopie le verbe de consigne.

6. Quel type de texte est-ce : un récit, un documentaire ou un texte qui explique comment faire ? Donne deux indices.

Un texte nouveau

À découvrir après le travail sur les autres textes.

Prénom : _____ Date : _____

Samedi matin, Soline veut partir à vélo avec son grand-père. Elle a préparé un sac avec une gourde et un goûter. Dans le garage, elle découvre que la roue avant de son vélo est toute plate. La fillette soupire et s'assoit sur une marche, le menton dans les mains. Son grand-père sort une pompe et une petite boîte de rustines. « Ce n'est pas grave. On va chercher le trou ensemble », dit-il. Le vieil homme gonfle la roue, puis il la fait tourner lentement près de l'oreille de Soline. Un petit sifflement s'échappe du pneu, juste à côté de la valve. Soline montre l'endroit du doigt et sourit. Une heure plus tard, ils roulent tous les deux sur la route du marché. Soline pédale devant et chante à tue-tête, son sac sur le dos.

1. Dans le texte, qui est « le vieil homme » ?

2. Pourquoi Soline soupire-t-elle et s'assoit-elle sur une marche ? Donne un indice et ce que tu sais.

3. Le grand-père a-t-il réparé la roue avec une rustine ? Est-ce certain ou seulement possible ?

4. Ce texte est-il un récit ou un texte qui explique comment réparer une roue ? Donne un indice.

Je vérifie : ai-je répondu ? Ai-je montré où c'est écrit ? Ai-je séparé ce qui est sûr et ce qui est seulement possible ?