

Le phare de l'île aux Mouettes (texte 1A)

Chaque été, Léna passe une semaine chez sa grand-mère, sur l'île aux Mouettes. Cette année, un vieux gardien lui propose de visiter le phare. Ils montent ensemble les cent vingt marches de l'escalier en colimaçon. À mi-hauteur, Léna s'arrête devant une petite fenêtre ronde et aperçoit le port minuscule, les bateaux de pêche et le toit rouge de la boulangerie. En haut, la lanterne est entourée de grandes lentilles de verre. Le gardien explique qu'autrefois, il fallait remonter chaque soir le mécanisme qui faisait tourner la lumière. Aujourd'hui, un moteur électrique s'en charge, mais il vérifie toujours que tout fonctionne. Avant de redescendre, Léna écrit la date dans le carnet des visiteurs. Elle dessine aussi une mouette à côté de son prénom.

Après la lecture

1. Combien de marches Léna et le gardien montent-ils ?

2. Que voit Léna par la fenêtre ronde ?

3. Pourquoi le gardien vérifie-t-il encore le phare alors qu'un moteur fait tourner la lumière ?

4. Qu'est-ce qu'un escalier « en colimaçon » ? Quel indice du texte t'aide ?

La panne du car (texte 1B)

Le car de la classe roule depuis une heure vers le musée de la mine quand un voyant orange s'allume. Le chauffeur se gare prudemment sur une aire de repos et coupe le moteur. Il annonce qu'il doit appeler le garage et qu'il faudra patienter. Certains élèves s'inquiètent : vont-ils rater la visite ? Monsieur Arnaud, leur enseignant, téléphone au musée. La guide accepte de décaler le rendez-vous d'une heure. En attendant, la classe s'installe sur l'herbe, sous les arbres. Monsieur Arnaud sort un jeu de questions sur les métiers d'autrefois. Hugo et Sarah gagnent la première partie. Quarante minutes plus tard, un mécanicien arrive et change une pièce. Le car repart, et les élèves arrivent au musée juste à temps pour descendre dans la galerie.

Après la lecture

1. Que fait le chauffeur quand le voyant s'allume ?

2. Pourquoi les élèves ne ratent-ils finalement pas la visite ?

3. Combien de temps faut-il attendre le mécanicien ?

4. Le texte dit-il quelle pièce le mécanicien a changée ? Explique.

Le concours de cabanes (texte 2A)

Pour la fête du quartier, les enfants doivent construire une cabane avec des matériaux de récupération. L'équipe de Maël dispose de trois cartons, de vieux draps, de pinces à linge et de quelques bâtons. Maël veut bâtir une tour très haute pour qu'on la voie de loin. Inès préfère une cabane large, où quatre enfants pourront s'asseoir. Ils se disputent un moment, puis Jules propose un compromis : une cabane basse et solide, avec un drapeau accroché au sommet. Au début, le vent soulève les draps, qui glissent sans cesse. Inès a alors l'idée de lester le bas des tissus avec des pierres plates. Le soir, le jury ne leur donne pas le premier prix. Pourtant, c'est dans leur cabane que les petits du quartier viennent écouter les histoires lues par les parents.

Après la lecture

1. Quels matériaux l'équipe de Maël utilise-t-elle ?

2. En quoi la proposition de Jules est-elle un compromis ?

3. Que veut dire « lester » dans ce texte ?

4. La cabane de l'équipe est-elle un échec ? Justifie avec la fin du texte.

La lettre retrouvée (texte 2B)

En rangeant le grenier, Tom découvre une boîte en fer couverte de poussière. À l'intérieur, sous des photos jaunies, se trouve une lettre pliée en quatre. Elle date de 1962 et commence par ces mots : « Chère Jeanne ». Tom reconnaît le prénom de son arrière-grand-mère. L'auteur raconte son arrivée dans une ville inconnue, son premier travail dans une usine de vélos et les longues soirées où il apprend le français avec des voisins. À la fin, il promet de revenir au village dès qu'il aura économisé assez d'argent. Tom descend montrer la lettre à sa mère. Elle sourit et explique que cet homme est devenu son grand-père. Il est revenu deux ans plus tard, et Jeanne l'a épousé. Tom range la lettre dans une pochette transparente pour la protéger.

Après la lecture

1. Où Tom trouve-t-il la lettre ?

2. Qui est Jeanne pour Tom ?

3. Quel lien de parenté unit Tom à l'auteur de la lettre ?

4. Pourquoi Tom range-t-il la lettre dans une pochette ?

Pourquoi les feuilles changent de couleur (texte 3A)

En été, les feuilles de la plupart des arbres sont vertes. Cette couleur vient de la chlorophylle, une substance qui permet à la plante de fabriquer sa nourriture grâce à la lumière du soleil. Les feuilles contiennent aussi des pigments jaunes et orangés, mais la chlorophylle, très abondante, les cache. En automne, les journées raccourcissent et les températures baissent. L'arbre fabrique alors moins de chlorophylle, qui se détruit peu à peu. Les pigments jaunes et orangés, présents depuis le printemps, deviennent visibles. Chez certains arbres, comme l'érable, de nouveaux pigments rouges se forment dans les feuilles. Ensuite, une fine couche se crée à la base de chaque queue de feuille. Elle ferme le passage de la sève, et la feuille finit par tomber. L'arbre passe ainsi l'hiver en économisant son eau.

Après la lecture

1. À quoi sert la chlorophylle ?

2. Les pigments jaunes apparaissent-ils seulement en automne ? Justifie.

3. Quel arbre est cité pour ses pigments rouges ?

4. Pourquoi la feuille finit-elle par tomber ?

Les castors, ingénieurs des rivières (texte 3B)

Le castor d'Europe est le plus grand rongeur du continent. Il peut peser plus de vingt kilos. Ses incisives orange, très solides, poussent pendant toute sa vie : il les use en rongant l'écorce et les branches dont il se nourrit. Le castor vit en famille au bord des cours d'eau. Il construit un terrier dans la berge ou une hutte de branches et de boue. L'entrée se trouve sous l'eau, ce qui protège la famille des prédateurs. Quand le niveau de la rivière est trop bas, il bâtit parfois un barrage pour garder assez d'eau autour de son abri. Au début du vingtième siècle, il ne restait que quelques castors en France, surtout dans la vallée du Rhône. Protégé, il a ensuite recolonisé de nombreuses rivières.

Après la lecture

1. Pourquoi les dents du castor ne deviennent-elles pas trop longues ?

2. Pourquoi l'entrée de l'abri se trouve-t-elle sous l'eau ?

3. Dans quel cas le castor construit-il un barrage ?

4. Le castor a-t-il toujours été nombreux en France ? Cite le texte.
