

# Dictées 6e

Six semaines pour apprendre ensemble

**Préparation élève, sans texte du bilan**



## Dans ce fichier

- 01 Le premier carnet
- 02 Derrière la fenêtre
- 03 Un soir au refuge
- 04 Les voyageuses au musée
- 05 Le prochain atelier
- 06 Notre petite exposition
- 6 semaines, trois entraînements et un bilan par semaine.

Fichiers gratuits pour un usage pédagogique. Imprimer les pages utiles ; la couverture couleur est facultative.

# Mode d'emploi

## 1. Préparer

Présenter le sens des mots et enseigner la notion. Distribuer seulement la fiche de préparation. Les durées suivantes sont des repères PMC.

## 2. S'entraîner

Trois séances d'environ 5 à 10 minutes : dicter une phrase flash, faire verbaliser le choix d'une terminaison ou d'une graphie, puis corriger immédiatement.

## 3. Faire le bilan

Adapter la durée du bilan à la classe, après les entraînements. Lire le texte entier, dicter par groupes de sens, puis laisser une relecture guidée.

## 4. Reprendre

Relever les cinq cibles annoncées dans le guide enseignant. Faire expliquer une erreur, puis vérifier le transfert sur une phrase nouvelle.

### Trois supports, trois usages

Enseignant : texte, objectifs, correction et reprise. Élève : mots et préparation, sans texte à apprendre par cœur. À trous : cinq formes ciblées à compléter sous dictée, sans liste de réponses. Pour alléger encore, dicter seulement les deux premières phrases ; ce format court ne se compare pas au bilan complet.

### Suivre les progrès sans confondre les formats

Le relevé est le nombre de cibles correctement écrites sur 5. Une cible peut contenir plusieurs mots : elle compte pour une réussite si toute la forme est correcte. Relever séparément les autres erreurs. Ne pas comparer directement une dictée à trous, une dictée courte et un texte intégral. Ce relevé local n'est ni un barème officiel ni une mesure de tout le programme.

### Repères du programme et choix de cette ressource

Ces fiches consolident accords, temps du récit et mémorisation lexicale. La banque aborde aussi le participe passé avec avoir devant un COD pronominal antéposé, l'impératif présent et le conditionnel présent, présents dans les objectifs de 6e. La progression de début d'année les précède.

Cycle 3, français. Programme 2025, applicable en 6e depuis septembre 2025. Textes officiels et extraits du RAG PMC consultés le 13 septembre 2026.

<https://www.education.gouv.fr/bo/2025/Hebdo16/MENE2504620A>

L'ordre des semaines, les thèmes, les longueurs et les adaptations sont des propositions PMC. Ajuster les prérequis à la classe. Ressource éditoriale conçue avec une assistance IA ; aucun visa ministériel ni relecture externe par un enseignant ne sont revendiqués.

**Semaine 01**

# Le premier carnet

Consolider les accords dans le groupe nominal

Prénom : ..... Date : .....

**Mes mots à préparer**

couverture · carton · attache · personnel · inventer

Je lis les mots et j'explique leur sens. Je les observe, je les cache, puis je les écris de mémoire. Je vérifie et je recommence seulement les mots à reprendre.

---

---

---

---

**Je m'entraîne à réfléchir**

Accorde : des pages (blanc), des carnets (coloré), une phrase (inventé).

---

---

---

---

**Avant le bilan**

Je sais expliquer un choix d'écriture. Je relis les noms et les adjectifs, puis je cherche le sujet de chaque verbe. Je demande de l'aide sur un mot que je ne comprends pas.

Après la correction, un point que je veux mieux réussir :

---

---

## Semaine 02

# Derrière la fenêtre

Consolider les accords sujet-verbe au présent

Prénom : ..... Date : .....

## Mes mots à préparer

rangée · saule · quai · barque · moteur

Je lis les mots et j'explique leur sens. Je les observe, je les cache, puis je les écris de mémoire. Je vérifie et je recommence seulement les mots à reprendre.

---

---

---

---

## Je m'entraîne à réfléchir

Encadre le noyau et accorde : Le bruit des vagues (arriver). Les reflets du soleil (briller).

---

---

---

---

## Avant le bilan

Je sais expliquer un choix d'écriture. Je relis les noms et les adjectifs, puis je cherche le sujet de chaque verbe. Je demande de l'aide sur un mot que je ne comprends pas.

Après la correction, un point que je veux mieux réussir :

---

---

## Semaine 03

# Un soir au refuge

Consolider l'imparfait dans une description

Prénom : ..... Date : .....

**Mes mots à préparer**

refuge · vallée · poêle · gardien · accueillant

Je lis les mots et j'explique leur sens. Je les observe, je les cache, puis je les écris de mémoire. Je vérifie et je recommence seulement les mots à reprendre.

---

---

---

---

**Je m'entraîne à réfléchir**

Conjugue à l'imparfait : nous (regarder), tu (chercher), les vestes (sécher).

---

---

---

---

**Avant le bilan**

Je sais expliquer un choix d'écriture. Je relis les noms et les adjectifs, puis je cherche le sujet de chaque verbe. Je demande de l'aide sur un mot que je ne comprends pas.

Après la correction, un point que je veux mieux réussir :

---

---

**Semaine 04**

# Les voyageuses au musée

Consolider le passé composé avec être

Prénom : ..... Date : .....

**Mes mots à préparer**

voyageuse · galerie · étage · maquette · coque

Je lis les mots et j'explique leur sens. Je les observe, je les cache, puis je les écris de mémoire. Je vérifie et je recommence seulement les mots à reprendre.

---

---

---

---

**Je m'entraîne à réfléchir**

Accorde : Les élèves, toutes présentes, sont (entrer). Leur professeur est (rester). Ici, le professeur est un homme.

---

---

---

---

**Avant le bilan**

Je sais expliquer un choix d'écriture. Je relis les noms et les adjectifs, puis je cherche le sujet de chaque verbe. Je demande de l'aide sur un mot que je ne comprends pas.

Après la correction, un point que je veux mieux réussir :

---

---

## Semaine 05

# Le prochain atelier

Consolider le futur simple

Prénom : ..... Date : .....

**Mes mots à préparer**

théâtre · décor · éclairage · scène · prononcer

Je lis les mots et j'explique leur sens. Je les observe, je les cache, puis je les écris de mémoire. Je vérifie et je recommence seulement les mots à reprendre.

---

---

---

---

**Je m'entraîne à réfléchir**

Mets au futur : je prépare ; tu apportes ; le professeur vient.

---

---

---

---

**Avant le bilan**

Je sais expliquer un choix d'écriture. Je relis les noms et les adjectifs, puis je cherche le sujet de chaque verbe. Je demande de l'aide sur un mot que je ne comprends pas.

Après la correction, un point que je veux mieux réussir :

---

---

## Semaine 06

# Notre petite exposition

Réinvestir les accords et les temps travaillés

Prénom : ..... Date : .....

**Mes mots à préparer**

affiche · collection · visiteur · exposition · enregistrer

Je lis les mots et j'explique leur sens. Je les observe, je les cache, puis je les écris de mémoire. Je vérifie et je recommence seulement les mots à reprendre.

---

---

---

---

**Je m'entraîne à réfléchir**

Explique la différence : La collection de carnets occupe la table. Les carnets occupent la table.

---

---

---

---

**Avant le bilan**

Je sais expliquer un choix d'écriture. Je relis les noms et les adjectifs, puis je cherche le sujet de chaque verbe. Je demande de l'aide sur un mot que je ne comprends pas.

Après la correction, un point que je veux mieux réussir :

---

---