

Mon cahier d'autonomie

MS

Période d'automne



Prénom : _____

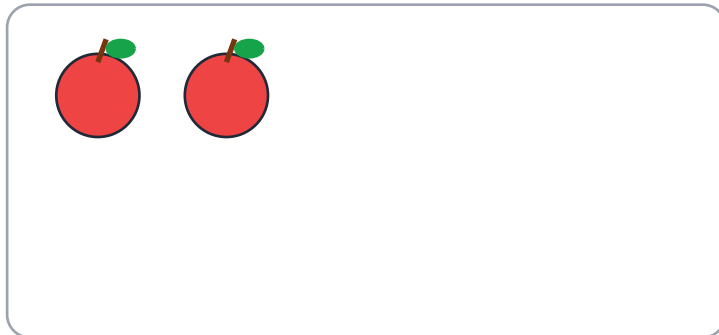
8 fiches dessinées · guide de l'adulte et corrigés en fin de cahier

Prépare Mes Cours · preparemesours.fr · usage en classe libre

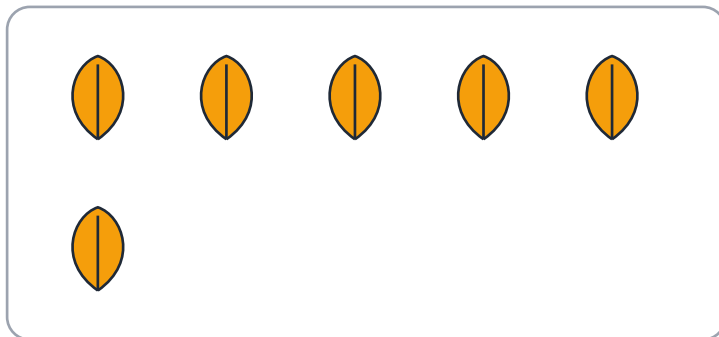
1. Compter et relier

Compte les objets de chaque boîte et relie la boîte au bon nombre.

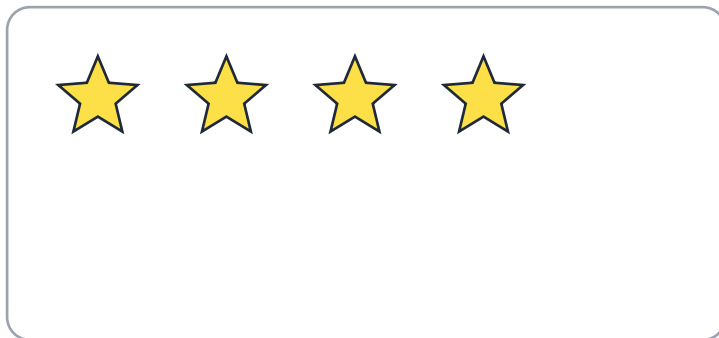
Découvrir les nombres · consigne à lire par l'adulte



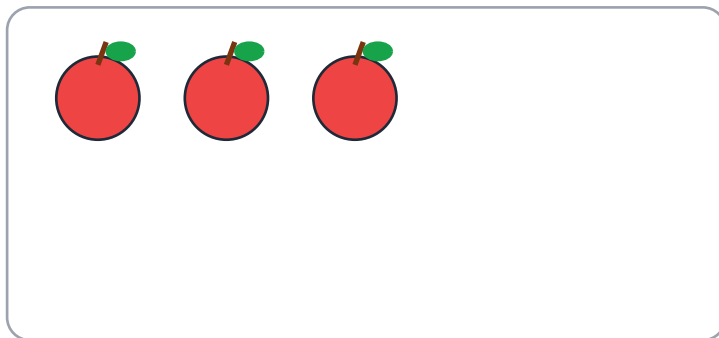
6



4



2



3

Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen

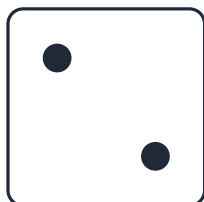
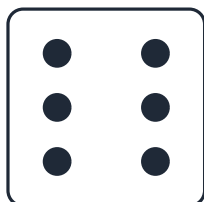
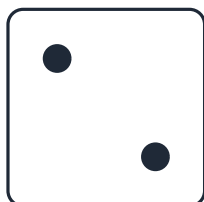
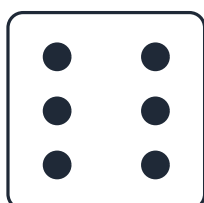


difficile

2. Autant de points

Dessine dans la case vide autant de points que sur le dé ou le nombre.

Découvrir les nombres · consigne à lire par l'adulte

A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing two points.A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing six points.A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing two points.A large, empty rectangular box with rounded corners, intended for drawing six points.

Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen



difficile

3. Les maisons du 5

Colorie en rouge et en bleu : chaque ligne doit montrer 5 d'une façon différente.

Composer et décomposer · consigne à lire par l'adulte



5, c'est ____ et ____



5, c'est ____ et ____



5, c'est ____ et ____



5, c'est ____ et ____

Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen

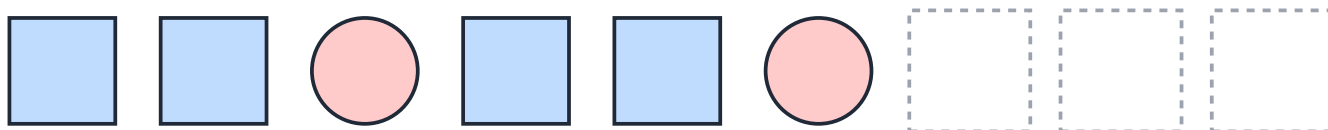
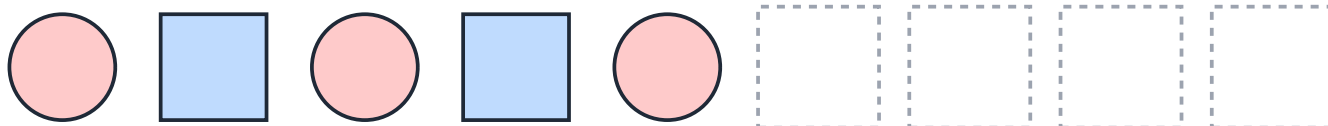


difficile

4. Continue le motif

Regarde bien le début de la file et dessine la suite dans les cases.

Motifs organisés · consigne à lire par l'adulte



Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen



difficile

5. Chasse aux ronds

Colorie seulement les ronds. Puis compte-les.

Explorer les formes planes · consigne à lire par l'adulte



J'ai trouvé _____ ronds.

Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen

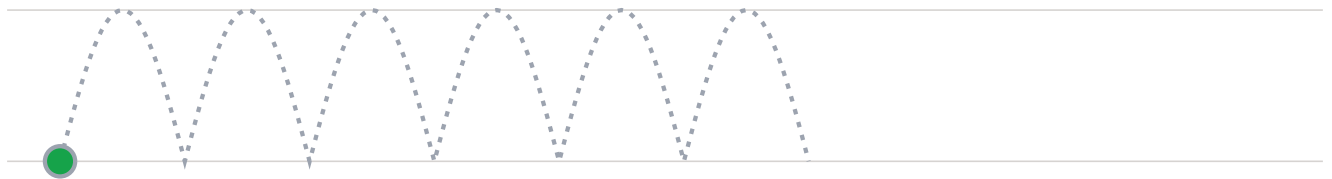
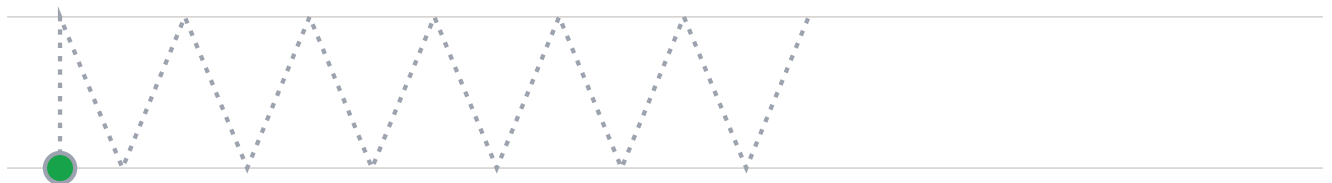
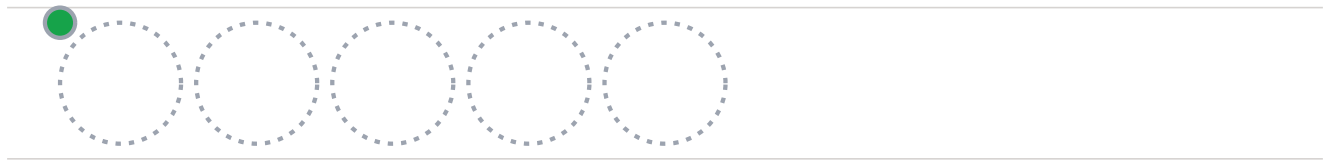


difficile

6. Graphisme

Repasse sur les pointillés en partant du point vert, puis continue seul sur la ligne.

Graphisme (répertoire de la classe) · consigne à lire par l'adulte



Conseil : faire d'abord le geste en l'air ou sur une ardoise, puis sur la fiche.

Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen

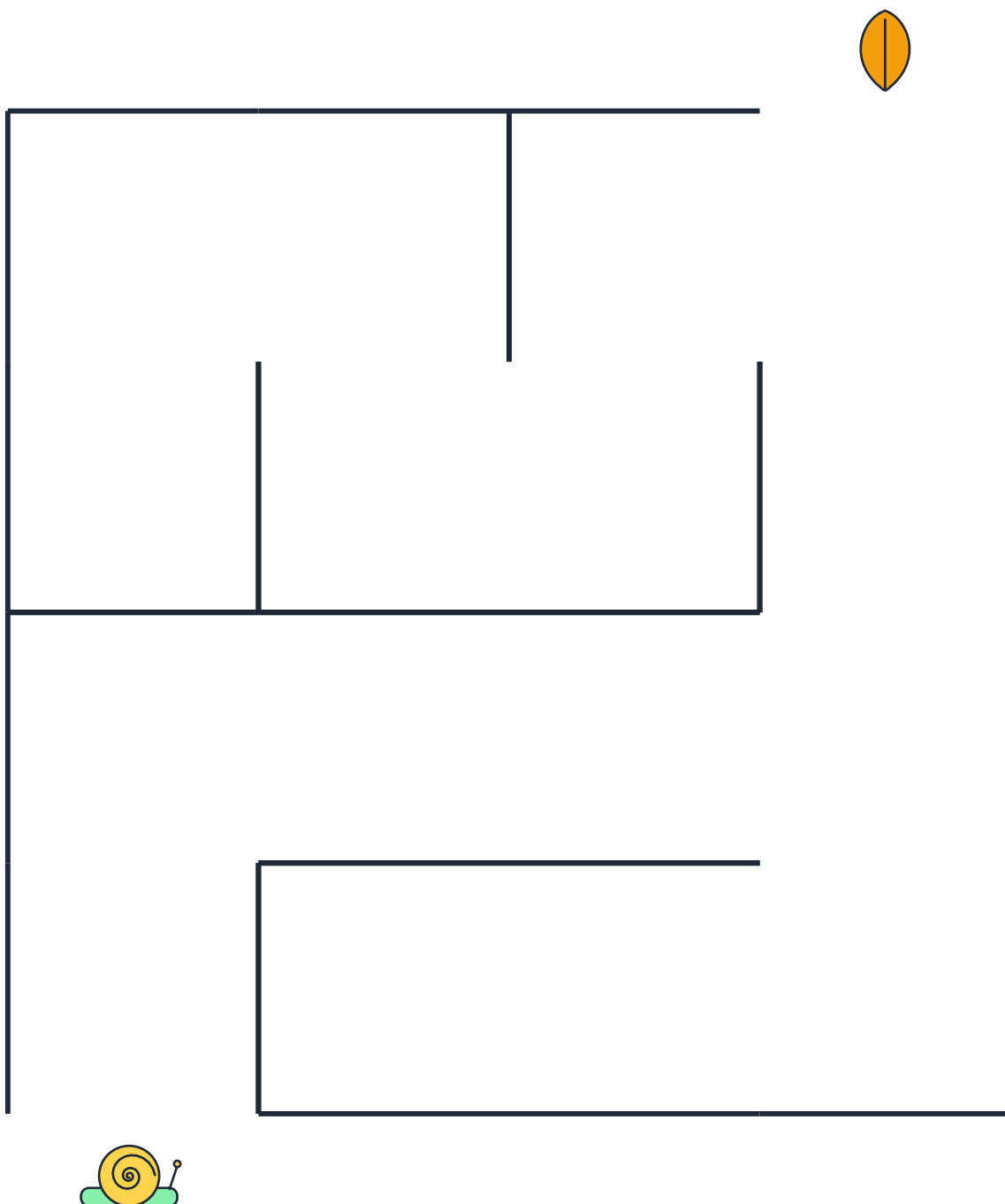


difficile

7. Le chemin de l'escargot

Aide l'escargot à rejoindre la feuille sans traverser les murs.

Se repérer dans l'espace · consigne à lire par l'adulte



Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen

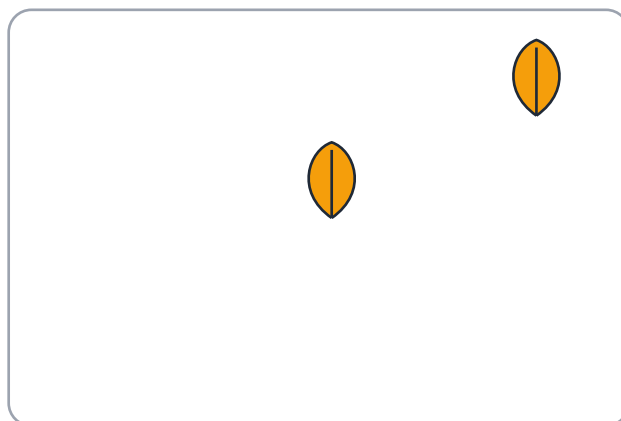
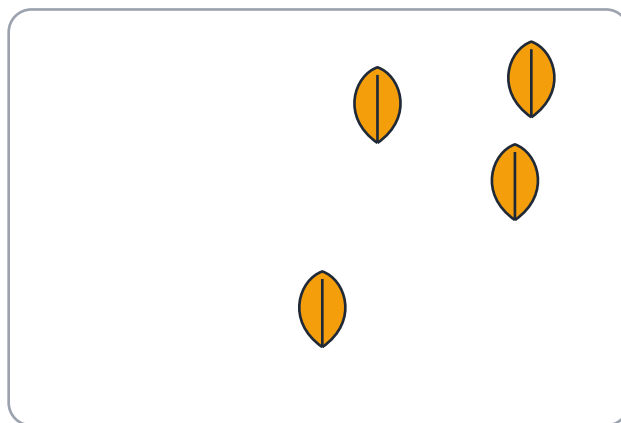
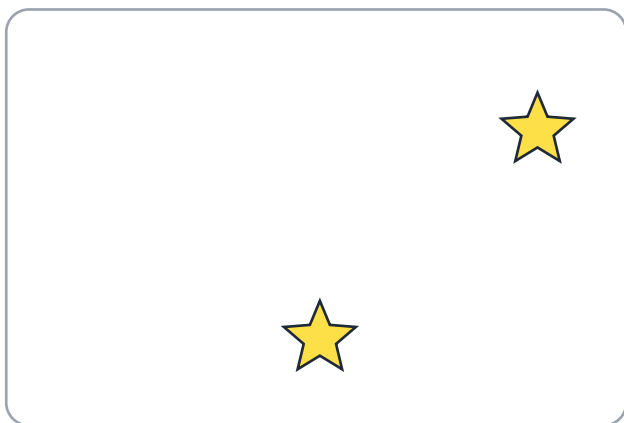
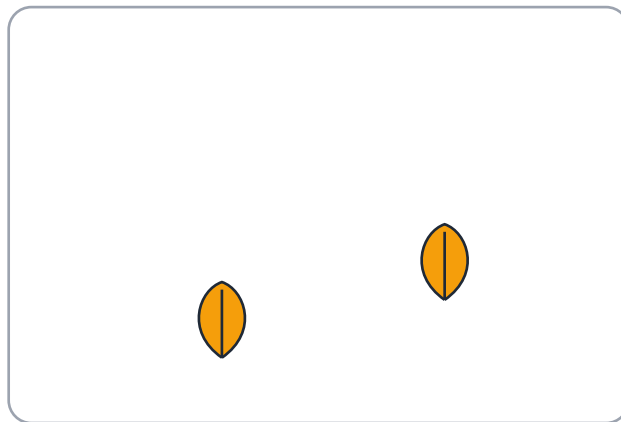
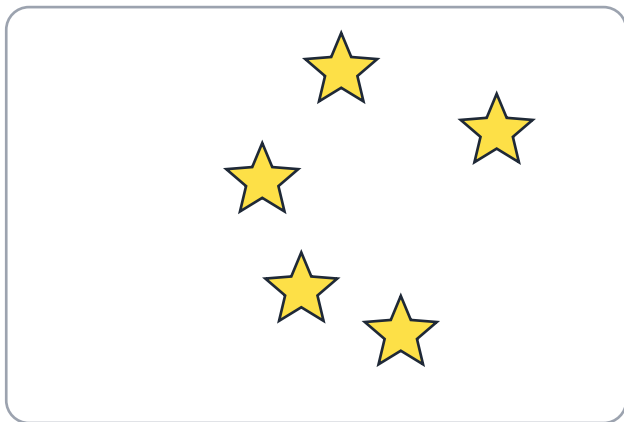


difficile

8. Où y en a-t-il le plus ?

Compte les deux collections. Entoure celle qui en a le plus.

Comparer des quantités · consigne à lire par l'adulte



Prénom : _____ Date : _____



facile



moyen



difficile

Guide de l'adulte et corrigés · MS

Repères du programme de l'école maternelle (BO n°41 du 31 octobre 2024, repris par l'arrêté du 16 avril 2026) :

- À partir de 4 ans : dénombrer une collection d'objets (jusqu'à six) et constituer une collection d'un cardinal donné (jusqu'à six).
- Composer et décomposer des nombres inférieurs ou égaux à six, en verbalisant (« cinq, c'est trois et deux »).
- Comparer des collections, reconnaître des collections de même cardinal organisées différemment.
- Motifs organisés et graphisme : fiches d'entraînement à relier au répertoire graphique de la classe.

Usage : une fiche à la fois, après que la notion a été travaillée en manipulation (jetons, doigts, objets). L'adulte lit la consigne et fait reformuler. La fiche n'évalue pas ; elle entretient une compétence déjà rencontrée. Les visages en bas de page permettent à l'enfant de dire si c'était facile.

Corrigés

1. Compter et relier : boîte 1 → 2 ; boîte 2 → 6 ; boîte 3 → 4 ; boîte 4 → 3
2. Autant de points : ligne 1 : 2 points ; ligne 2 : 6 points ; ligne 3 : 2 points ; ligne 4 : 6 points
3. Les maisons du 5 : Toutes les décompositions sont acceptées si les deux couleurs font 5 ; par exemple 1 et 4, 2 et 3, 3 et 2, 4 et 1. Faire dire la phrase.
4. Continue le motif : ligne 1 : carré, rond, carré, rond ; ligne 2 : rond, triangle, rond, triangle ; ligne 3 : carré, carré, rond
5. Chasse aux ronds : 13 ronds. Les tailles varient : un grand et un petit rond restent des ronds.
6. Graphisme : Observer la tenue de l'outil, le point de départ et le sens du tracé plutôt que la seule régularité.
7. Le chemin de l'escargot : Un seul chemin existe (labyrinthe parfait). Vérifier que le trait ne traverse aucun mur.
8. Où y en a-t-il le plus ? : ligne 1 : étoiles 5, feuilles 2 → étoiles ; ligne 2 : étoiles 2, feuilles 4 → feuilles ; ligne 3 : étoiles 5, feuilles 2 → étoiles